

## LEAPING MICHAELS

Zpracoval Vladimír Nulčec

podle různých webových zdrojů



Většina bridžových párů má ve svém repertoáru konvenci „Michals cue-bid“ pro dražbu dvoubarevných listů po zahájení soupeřů 1 v barvě. Tato konvence má řadu variant, některé z nich jsou popsány např. v mém předchozím [článku](#).

V tomto článku bych se chtěl speciálně věnovat tzv. „Leaping Michaels“ konvenci, která slouží k vydražení silných dvoubarevných listů v přesně stanovených dražebních situacích (nejčastěji po blokujícím zahájení soupeřů).

### KDY POUŽÍVÁME KONVENCII LEAPING MICHAELS

Základní předpoklady pro použití konvence LM je, že soupeři zahájili dražbu a partner pasoval. Lze ji použít jak na pozici přímého zásahu, tak i na pozici reopen.

LM se používá v těchto konkrétních situacích:

- ✓ soupeř zahájí slabé 2♦/♥/♠ nebo 3♣ ať už jednobarevné nebo dvoubarevné
- ✓ soupeř zahájil 2♣ Precision (11-14 FB, 6+ trefů nebo 5 trefů 4M)
- ✓ po zahájení soupeře 1♥/♠, kterou druhý soupeř zvýšil na 2♥/♠
- ✓ po zahájení soupeře 1♣ resp. 2♣ Precision a zvýšení na 3♣ preemptivní

Kromě těchto výše vyjmenovaných situací některé páry používají tzv. „Non Leaping Michaels“<sup>1</sup> ve smyslu dvoubarevných zásahů v těchto situacích:

- ✓ po zahájení soupeřů slabým zahájením 3♦/♥/♠
- ✓ po zahájení soupeřů 1♦/♥/♠, které druhý soupeř zvýšil na 3♦/♥/♠ preemptivně (nikoli jako invit)
- ✓ po zahájení soupeře slabým přirozeným blokem 2♦/♥/♠, které druhý soupeř zvýšil preemptivně na 3♦/♥/♠

### LEAPING MICHAELS

LM představuje silný dvoubarevný list, s minimální rozlohou 5-5 a jedná se vždy o dražbu na čtvrtém stupni (klasický LM skokem, NLM – viz výše – bez skoku).

- ✓ cue-bid barvy soupeřů na čtvrtém stupni představuje dvě barvy levné resp. drahé (např. po zahájení 2♥ soupeřů představuje cue-bid 4♥ obě levné barvy)

Příklad listu: ♠A3 ♥- ♦KQJ1073 ♣AKJ105

<sup>1</sup> V tomto případě je dražba na čtvrtém stupni bez skoku, ale namísto jednobarevného předražení se jedná o dvoubarevný list ve stejném smyslu jako LM.

- ✓ dražba 4 v levné barvě (LM skokem, NLM bez skoku po výše uvedené dražbě soupeřů) představuje draženou levnou a nedraženou drahou<sup>2</sup> (např. po zahájení 2♥ soupeřů představuje hláška 4♣ dvoubarevný list s minimální rozlohou 5-5, trefy a piky)

Příklad listu: ♠KQJ73 ♥9 ♦A3 ♣AKJ105

#### DALŠÍ DRAŽBA

- ✓ Partner obvykle draží finální závazek, pokud jsou barvy partnera známe
- ✓ Pokud LM slibuje trefy a jednu neznámou drahou (např. po zahájení 2♦ soupeřů), pak dražba 4♥ resp. 4♠ je pass/correct
- ✓ Nová barva partnera je jinak slam try s fitem pro jednu z barev partnera (ve smyslu cue-bidu)

#### DRAŽBA MIMO LM

- ✓ Dražba kontra slibuje tříbarevný list nebo silný jednobarevný list (nikdy ne silný dvoubarevný list, k tomu je určen LM)
- ✓ Cue-bid barvy soupeřů na třetím stupni je dotaz na zádrž do 3NT, obvykle list se zdvihy do 3NT, ale bez držení v barvě zahájení (např. po zahájení 2♦ soupeřů je typický list na 3♦ takovýto:

♠KQJ73 ♥9 ♦A3 ♣AKJ105

Pokud partner nedraží 3NT, pak hláška 4♣ je neforsující (ale silně invitová)

- ✓ Skok na 4 v nedražené drahé (např. na 4♥ po zahájení 2♠) představuje list založený spíše na rozloze, např.  
♠- ♥AK109653 ♦K732 ♣Q9
- ✓ Pokud budete hrát NLP, pak nebudete mít jednobarevný zásah v levné barvě na čtvrtém stupni, musíte tedy se rozhodnout pro jednu z těchto variant dražby:
  - dražit 3NT se zádrží v barvě soupeřů a zdvihy v levné barvě
  - dražit 5 v levné s jednobarevným listem bez zádrže v barvě soupeřů
  - dražit kontra se silným jednobarevným listem a následně dražit svou levnou na čtvrtém ev. pátém stupni
- ✓ Hláška 4NT může být např. dotaz na specifické eso
  - 5♣ - žádné eso
  - 5♦/♥/♠/6♣ - eso v dané barvě
  - 5NT – dvě esa

#### LM PROTI MULTI

Proti konvenci Multi lze hrát LM takto:

- ✓ skok na 3 v drahé slibuje draženou drahou barvu a jednu levnou
- ✓ 4 trefy slibují obě levné barvy

<sup>2</sup> Po zahájení drahou soupeřů je drahá barva dražená pomocí LM známá, pokud ale jde o LM po zahájení např. 2♦ (přirozené blokující), pak dražba 4♣ představuje trefy a jednu neznámou drahou.