

Signál „Vinje“

Zpracoval Vladimír Nulíček

podle zdrojů z webu ACBL a dalších webových zdrojů



Markování počtu je pro expertní obranu velmi důležité a často dává klíčovou informaci vedoucí k poražení závazku. Jednou z možností, jak markování počtu zdokonalit je tzv. signál „Vinje“, pojmenovaný podle Helge Vinje (Norsko), vynálezce tohoto systému.¹

Typy rozloh

Třináct karet, které tvoří počet karet v jedné ruce, může být rozloženo vždy do jednoho z těchto dvou typů rozloh:

- ✓ „E“ typ (Even = sudý) – jedna barva obsahuje sudý počet karet, ostatní tři barvy lichý počet (např. 4333, 5332, 6331)
- ✓ „O“ typ (Odd = lichý) - jedna barva obsahuje lichý počet karet, ostatní tři barvy sudý počet (např. 4432, 5422, 6322)²

Barva, která se z hlediska parity odlišuje od ostatních barev je označována např. jako „singular suit“ – pak je možno daný typ listu blíže specifikovat např. takto:

- ✓ EH = Even typ, singulární barva jsou srdce (Hearts) – srdcová barva obsahuje sudý počet karet, zbylé tři barvy lichý počet karet
- ✓ OD = Odd typ, singulární barva jsou kára (Diamonds) – kárová barva obsahuje lichý počet karet, ostatní tři barvy sudý počet karet³

Poznámka:

Typ parity lze vysledovat také u rozlohy jednotlivých barev, např. pokud pouze jeden hráč má sudý počet karet v určité barvě, pak všichni tři ostatní hráči musí mít v této barvě lichý počet karet resp. jeden hráč může mít lichý počet karet v dané barvě a tři ostatní sudý počet karet.

¹ Se jménem Helge Vinje je spojován také výnosový systém „Vinje“ neboli „Journalist“ – viz [zde](#). Vinje byl autorem několika bridžových publikací, týkajících se expertní bridžové obrany – seznam publikací [zde](#).

² Někdy se při popisu typu rozloh setkáte i s opačným značením, tj. podle převažující parity barev, my se v tomto textu budeme držet tohoto značení vzoru rozloh, tj. podle toho, jaký počet karet je v barvě, která se odlišuje od tří ostatních.

³ Budeme se držet „anglického“ označování parity a barev.

Kdy použít signál „Vinje“?

Vinje navrhuje určitý „algoritmus“, podle kterého jeden i druhý obránce mohou namarkovat svůj paritní typ rozlohy:

- ✓ u trumfových závazků se paritní typ rozlohy markuje v trumfové barvě
- ✓ u NT závazků se paritní typ rozlohy markuje v první barvě, kterou hlavní hráč dražil a byla podpořena, pokud žádná taková barva není, pak u první barvy, kterou hlavní hráč začal rozehrávat.

Výhodou těchto dohod je to, že tuto barvu obvykle hlavní hráč začne rozehrávat jako první, proto přijde „Vinje“ signál dostatečně včas, aby obráncům pomohl odhalit rozlohu partnera a potažmo sehrávajícího.

Nevýhodou pochopitelně je, že např. markování v trumfové barvě nelze využít jako např. „trump echo“, kdy se markuje počet trumfů z důvodů ev. snapnutí krátké barvy, nebo jako markování přednosti v barvě (Lavinthal), které jsou někdy důležitější než počet. Dalším problémem je to, že někdy jako obránci v NT závazcích spíše potřebujete znát počet v rozehrávané barvě soupeře (např. kvůli tomu, abyste věděli, kolikrát barvu propustit) než paritní typ listu. Ale v bridži často platí „něco za něco“, i u dražebních konvencí se vzdáváte přirozeného významu konvenční hlášky, která by se někdy mohla hodit namísto konvence.

Samozřejmě zejména odpůrci přílišného markování budou argumentovat (a částečně právem), že tutéž informaci, kterou namarkujete partnerovi, bude moci využít i hlavní hráč při sehrávce. To je obecný problém při markování, u markování paritního typu listu se ale těžko dá odhadnout, kdy můžete partnerovi „zalhat“ v tomto markování, protože on pak může rozlohu dopočítat fatálně chybně a zadat tím závazek. Obecně platí, že markování bývá pro obránce výhodnější, protože obránci nevidí navzájem své karty a mnohem hůře se jim v obraně spolupracuje a plánuje, než u sehrávky, kdy vidíte oba listy (sehrávajícího i stolu). S tím, že občas tuto informaci využije i sehrávající, se budete muset smířit.

Jak konkrétně markovat signál Vinje záleží na tom, jaké máte obecné dohody ohledně markování počtu. V dnešní době většina hráčů dává přednost UDCA, tj. „obrácené“ markování počtu, stejně je vhodné markovat i paritní typ listu:

- ✓ malá – velká pokud takto markujete sudý počet karet, pak ve Vinje to znamená typ E
- ✓ velká – malá pokud takto markujete lichý počet karet, pak ve Vinje to znamená typ O

Pokud markujete „standardně“, markuje stejně i paritní typ karty.

Příklad 1

		Dummy (North)	
		♠Q2	
		♥T42	
You (West)		♦J952	
♠J3		♣KQJT	
♥J65			
♦T87			
♣A8732			
You	North	Partner	South
Pass	Pass	1♥ ¹	4♠
All Pass			

Po zahájení partnera 1♥ (5+ list) bráníte závazek 4♠. Vynášíte srdcovou pětku, partner dává dámu, hlavní hráč bere esem. Nyní hraje HH pik k dámě a další pik k esu, partner přidává pětku a sedmičku (vy trojku a kluka).

Sehrávající nyní hraje tref z ruky, propustíte nebo vezmete esem?

Zde vidíte, jak je důležité znát rozlohy některých barev v časném stadiu sehrávky. Partner vám nemohl namarkovat počet trefů a přitom vaše zahrání může být klíčové. Má-li hlavní hráč dubl tref, musíte propustit, má-li singl, pak byste mu propuštěním darovali zdvih, který možná bude rozhodovat o splnění závazku.

Pomůže vám signál Vinje. Partner namarkoval sudý typ listu „E“ – má tedy v jedné barvě sudý počet karet a ve zbylých lichý. Tou barvou, kde má E sudý počet karet evidentně budou piky, kde již ukázal dvě karty, hlavní hráč by přece neskočil na 4 piky s šestým AKxxxx, spíše bude mít sedmilist. Z toho plyne, že v ostatních barvách bude mít partner lichý počet karet, má tedy 3 trefy, nebo singl. Má-li partner singl tref, je jedno, jestli vezmete nebo propustíte první kolo trefů, ale pokud má 3 trefy, což se jeví jako vysoce pravděpodobné, pak má singl sehrávající a musíte vzít hned první kolo trefovým esem.

Celé rozdání:

		North	
		♠Q2	
		♥T42	
		♦J952	
West		♣KQJT	East
♠J3			♠75
♥J65			♥KQ987
♦T87		South	♦AKQ
♣A8732		♠AKT9864	♣965
		♥A3	
		♦643	
		♣4	

Hlavní hráč mohl samozřejmě zahrát tref hned ve druhém zdvihu, pak byste měl situaci těžší, ale protože by na stole zbyla piková dáma jako vstup, jistě by bylo správné vzít hned první tref. Velmi často, když HH hraje takto neobvykle před trumfováním, snaží se „ukrást“ klíčový zdvih.

Příklad 2

NORTH	
♠	7 5 3
♥	K 9 6
♦	A 6 5
♣	A Q J 3

EAST	
♠	K J 6
♥	J 8 5 4
♦	J 7 2
♣	K 8 2

South	Partner	North	You
Pass	Pass	1NT	Pass
2NT	Pass	3NT	All Pass

Partner vynesl dvojku pikovou (čtvrtou shora), hlavní hráč dvakrát propustil a vzal třetí kolo piků esem. Následně vynesl tref k dámě stolu, partner přidal čtyřku, vy propouštíte, přiznáváte dvojku. Následně hraje HH káro ke králi, partner přidává osmičku. Nyní hraje HH další tref z ruky, partner přiznává sedmičku, berete zdvih králem. Jak budete pokračovat?

Partner ukázal typ E, tj. má v jedné barvě sudý počet karet a ve zbylých barvách lichý počet. Protože ukázal čtyřlíst pikový výnosem, má rozlohou 4-3-3-3 (ES). Z toho plyne, že S má rozlohu 3-3-4-3 (ED). Protože v prvním kole dražby pasoval a již ukázal eso pikové a krále kárového, má buďto eso srdcové nebo dámu srdcovou a dámu károvou.

Pokud sehrávajícímu chybí eso srdcové, pak závazek určitě padne, ale problém může nastat, pokud partner má dámu srdcovou a dámu károvou. Hlavní hráč má pouze osm zdvihů (eso pikové, eso s králem srdcové, eso s králem v kárech a tři zdvihy v trefech). Pokud nyní rozehrajete kteroukoli červenou barvu, může to hlavnímu hráči pomoci vypracovat devátý zdvih. Nejbezpečnější obrana je vrátit tref.

V partii se skrývá ještě jedno nebezpečí. Na čtvrté kolo trefů by partner mohl odhodit károvou dámu, aby si chránil třetí srdcovou dámu. Hlavní hráč by tak mohl vypracovat třetí kárový zdvih. Na čtvrtý tref stolu odhodíte kárového kluka – protože W na první káro přidal osmičku, má v kárech buď Q98 nebo Q108. Tím, že odhodíte kluka kárového, přinutíte W, aby si odhodil dámu srdcovou, pak se určitě dostane do zdvihu na káro a bude si moci stáhnout vypracovaný pik. Z vašeho signálu Vinje partner rovněž ví, že máte rozlohu 3-4-3-3 (EH).

Celé rozdání:

NORTH		EAST	
♠	7 5 3	♠	K J 6
♥	K 9 6	♥	J 8 5 4
♦	A 6 5	♦	J 7 2
♣	A Q J 3	♣	K 8 2

WEST		SOUTH	
♠	Q 10 8 2	♠	A 9 4
♥	Q 7 3	♥	A 10 2
♦	Q 9 8	♦	K 10 4 3
♣	10 7 4	♣	9 6 5

Jak odvodit paritní typ listu hlavního hráče?

Pokud znáte tři paritní typy (vaši a stolu vidíte a partner vám ji namarkuje) a znáte rovněž všechny tři singulární barvy, lze odvodit jak paritní typ, tak i singulární barvu hlavního hráče. Abyste to nemuseli pokaždé vymýšlet, můžete použít tuto tabulku⁴

Rozdělení paritních typů/ Počet různých singulárních barev	2 : 1	3 : 0
1	převažující paritní typ singulární barva = stejná jako mají ostatní	opačný paritní typ singulární barva = stejná jako mají ostatní
2	převažující paritní typ singulární barva = ta ze dvou, kteřá se vyskytuje v ostatních rukou jako singulární jen jed- nou	opačný paritní typ singulární barva = ta ze dvou, kteřá se vyskytuje v ostatních rukou jako singulární jen jed- nou
3	nepřevažující paritní typ singulární barva = čtvrtá, tj. ta, kteřou ani jeden z hráčů nemá jako singulární	stejný paritní typ singulární barva = čtvrtá, tj. ta, kteřou ani jeden z hráčů nemá jako singulární

Tři paritní typy, které jsou nám známy, mohou být všechny stejné (třikrát typ E nebo třikrát typ O), pak hovoříme o rozdělení paritních typů 3:0 (třetí sloupec tabulky), nebo dva stejné a jeden jiný, pak hovoříme o rozdělení paritních typů 2:1 (druhý sloupec tabulky).

Ve třech známých paritních typech se může vyskytovat buď jedna shodná singulární barvy, dvě různé singulární barvy (jedna barva dvakrát a jedna jednou) nebo tři různé singulární barvy.

Podle tabulky můžeme určit, jaký typ karty a jakou singulární barvu má hlavní hráč.

V příkladu 2 – známe paritní typy a singulární barvy: partner namarkoval ES, stůl má EC, vy máte EH, tj. rozdělení paritních typů je 3:0 a jsou tři různé singulární barvy, hlavní hráč má stejný paritní typ a jeho singulární barva je ta čtvrtá, tj. ED (zeleně označená buňka tabulky)

⁴ Matematici si ji jistě dokážou odvodit, my ji zde odvozovat nebudeme, ale můžete si vyzkoušet na praktických příkladech, že opravdu funguje.

Příklad 3

		NORTH	
		♠	5 2
		♥	K Q 5 4
		♦	A 7 6
		♣	7 6 5 4
WEST			
♠	9 4		
♥	A 10 7 2		
♦	Q J 9 5		
♣	Q 9 8		

South	Partner	North	You
1♠	Pass	1NT	Pass
4♠	All Pass		

Vynášíte dámu károvou, ze stolu jde malá, partner přidává trojku (markujete malá=chci) a hlavní hráč dvojku. Nesete malé káro, hlavní hráč dává eso ze stolu, od partnera padá král kárový, S přidává čtyřku. Hlavní hráč hraje nyní tři vysoké piky, na něž partner přiznává trojku, sedmičku a šestku. Vy dáváte devítku a čtyřku, na třetí kolo shazujete malé srdce.

Hlavní hráč nyní hraje srdce z ruky, vezmete esem nebo propustíte?

Partner markoval sudý typ listu, a pokud jeho král kárový byl dubl, evidentně má ED, ukázal tři piky, tj. jeho rozloha mohla být buď 3-3-2-5 nebo 3-5-2-3 – tato druhá varianta je ale po výnosu srdce z ruky S vyloučena. Odhalili jsme tedy rozlohu hlavního hráče: 6-2-4-1 – to odpovídá paritnímu typu OC.

To odpovídá i tabulce – známe paritní typy: náš je OC, stůl má OD, partner ED, tzn. rozdělení paritních typů je 2:1 se dvěma různými singulárními barvami - tj. platí červeně označená buňka tabulky – hlavní hráč má převažující paritní typ, tj. O, jeho singulární barvou je ta ze dvou barev, která se vyskytuje v ostatních rukou jako singulární jen jednou, což jsou trefy – hlavní hráč má paritní typ OC.

Abyste měli šanci závazek porazit, musíte tedy jedno kolo srdcí propustit. Pokud by S měl jen singl srdce, pak by partner měl rozlohu 3-4-2-4, tj. typ O, což by ukázal opačným markováním v trumfech. Vidíte, že bez signálu Vinje se tuto informaci včas nedozvíte.

Závěrem

Výše uvedené příklady demonstrují výhody použití signálu Vinje. Jak však již bylo zmíněno výše, existují samozřejmě také jeho nevýhody:

- ✓ signál „Vinje“ může v některých případech pomoci spíše hlavnímu hráči než obráncům (jeden takový příklad demonstruje např. Milan Macura na tomto [videu](#) z platformy Funbridge, která tento signál v trumfech běžně používá)
- ✓ signál „Vinje“ není kompatibilní s jinými variantami markování, např.
 - nemůžete použít „Trump Echo“ nebo Lavinthala v trumfech
 - v NT závazcích může být důležitější markování počtu v barvě, kterou hlavní hráč začne rozehrávat – tyto situace je nutno mít s partnerem striktně dohodnuty.

V některých případech není možno signál Vinje včas použít. Odhaduje se, že tento signál je použitelný cca v polovině rozdání, kdy je vaše linka obránci.

Pokud ale signál Vinje používáte, doporučuje se jej používat i tehdy, kdy vaším prvním výnosem bude trumfová barva.

Na závěr, signál Vinje je poměrně komplikovaný na dopočet rozloh. Na druhou stranu je nutno jej dávat v tempu, abyste nedávali partnerovi váháním neoprávněnou informaci („*Pozor, teď přemýšlím o tom, jak ti namarkuji paritní typ listu*“). Abyste uměli tento signál rovněž v tempu rozklíčovat, k tomu by vám mohla pomoci i tabulka, uvedená v tomto článku, pokud si ji osvojíte.

